

Très symptomatique semble de surcroît le fait que la société romaine se référait souvent au caractère rituel du lancement du cuivre. Comme de nombreuses prémisses le démontrent, il était question d'une coutume largement répandue en Italie centrale et à Rome même. Tite-Live parle du temple Feronie aux confins du pays des Sabins, du Latium et de l'Etrurie, où les soldats d'Hannibal après avoir commis le pillage jetaient des lingots de cuivre dans la source qui s'y trouvait, pour fléchir les divinités. Les liens avec cette tradition suscite aussi Tacite, qui mentionne qu'à l'époque de Vespasien on lançait dans les fondements des pièces en argent et en or ainsi que le cuivre brut. Une semblable coutume, répété chaque année, existait au temps d'Auguste et alors des chevaliers en jetant des monnaies formaient des vœux pour la santé de l'empereur¹¹. Ainsi donc il paraît incontestable, que la cérémonie de *stipem iacere* dont les origines remontent aux époques très reculés, remplissait des fonctions de culte peu précises ou quasi-magiques et bien plus elle révèle les traces des contacts anciens avec des métaux et l'argent au sens large¹².

Cette interprétation nous paraît pouvoir s'harmoniser avec celle du *sacramentum*, lequel n'étant pas à l'origine une somme d'argent, prenait la forme des animaux déposés dans une atmosphère sacrale chez les sacerdotés, jusqu'au moment qu'une décision soit prise en ce qui concerne les dédommagements¹³ et c'est seulement dans une période postérieure, cela veut dire depuis le milieu du V s. av. J.-C. qu'à la place de bétail on a commencé de déposer le cuivre brut. Encore au temps de Varron les tribunaux romains continuèrent à exprimer le montant des amendes qu'ils infligeaient en boeufs ou bien en moutons¹⁴. Cependant dans la mesure que la *lex Aternia Tarpeia* et la *lex Menenia Sestia* citaient des amendes exprimées en têtes de bétail, déjà la loi des douze tables note des amendes en cuivre, ce qui indique pour sûr une nouvelle étape des relations socio-économiques, à la base desquelles on trouve une forme nouvelle, mais pas universellement reconnue de la valeur d'échange. Une tradition qui remonte au lointain passé, et que l'on retrouve chez